

290635 - TAPVIII14 - Taller de Arquitectura y Proyectos VIII

Unidad responsable: 290 - ETSAV - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 735 - PA - Departamento de Proyectos Arquitectónicos
740 - UOT - Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio
Curso: 2017
Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Unidad docente Obligatoria)
Créditos ECTS: 12 Idiomas docencia: Catalán, Castellano

Profesorado

Responsable: Fernandez Eduardo, Francisco Manuel

Otros: Llop Torne, Carlos Juan
Salvà Matas, Catalina

Competencias de la titulación a las cuales contribuye la asignatura

Específicas:

EP1G. Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas. (T).

EP2G. Aptitud para resolver el acondicionamiento ambiental pasivo, incluyendo el aislamiento térmico y acústico, el control climático, el rendimiento energético y la iluminación natural. (T).

EP3G. Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección (T).

EP4G. Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T).

EP5G. Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos urbanos (T).

EP6G. Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de la dirección de obras (T).

EP7G. Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos (T).

EP11G. Capacidad para redactar proyectos de obra civil. (T).

EP12G. Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje. (T).

EP13G. Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas (T).

EP17G. Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de los procesos de simbolización, funciones prácticas y ergonomía.

EP18G. Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de la vivienda.

EP19G. Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.

EP20G. Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.

EP22G. Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.

EP27G. Conocimiento del análisis de viabilidad y supervisión y coordinación de proyectos integrados.

Genéricas:

290635 - TAPVIII14 - Taller de Arquitectura y Proyectos VIII

CE5. (CAST) Capacidad de comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana.

CE4. (CAST) conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.

CE10. (CAST) Capacidad de concepción necesaria para satisfacer los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción.

CE1. (CAST) Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas

Metodologías docentes

Trabajar en áreas de transformación urbana de gran escala con una exploración centrada en la mixticidad de usos como alternativa al zonning.

Analizar el papel de las infraestructuras como ordenadores estratégicos.

Analizar la densidad urbana, la compacidad y el uso mixto como parámetros para un modelo de ciudad sostenible.

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

Conocer herramientas y procesos para aplicar criterios de sostenibilidad en el acondicionamiento.

Integrar las dimensiones social, económica y ambiental en los proyectos y en los trabajos realizados.

Integrar en el diseño de espacios y objetos las condiciones de adaptación a las condiciones de todas las personas.

Saber formar o incorporarse a equipos existentes. Asumir la coordinación y evaluar los resultados.

Facilitar la organización del trabajo en grupo. Poner en práctica la toma de decisiones en equipos internacionales y pluridisciplinarios.

Detectar oportunidades para dar respuestas innovadoras. Capacidad para hacer que estas respuestas sean viables y aplicables.

Capacidad para rentabilizar una idea.

Utilizar el vocabulario técnico apropiado. Utilizar estrategias para preparar y llevar a cabo presentaciones orales. Planificar la comunicación.

Redactar y revisar documentos con el formato, contenido, estructura, corrección lingüística y registro adecuados según el tipo de público y los objetivos de la comunicación.

Presentar el trabajo a partir de los ejemplos de referencia.

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 300h	Horas grupo grande:	20h	6.67%
	Horas grupo mediano:	0h	0.00%
	Horas grupo pequeño:	112h	37.33%
	Horas actividades dirigidas:	0h	0.00%
	Horas aprendizaje autónomo:	168h	56.00%

290635 - TAPVIII14 - Taller de Arquitectura y Proyectos VIII

Contenidos

Temario	Dedicación: 132h Grupo grande/Teoría: 19h 48m Grupo pequeño/Laboratorio: 112h 12m
---------	---

Descripción:

Diseño de edificios y conjuntos arquitectónicos desde requerimientos de habitabilidad, organizativos, estéticos, compositivos, constructivos, técnicos y normativos. Capacidad de utilizar el proyecto de arquitectura como mecanismo de experimentación y respuesta a los problemas actuales y de futuro. Conocimiento y manejo de los instrumentos de evaluación y diseño de proyectos de ciudad y de territorio. Incorporación al diseño de requerimientos urbanos y medioambientales. Reconocimiento y resolución de las exigencias arquitectónicas del contexto social. Reconocimiento de los factores culturales que configuran materialmente los espacios habitables. Uso crítico de los referentes de la historia de la arquitectura. Definición de estrategias de intervención en el patrimonio construido. Comprensión del papel de la estructura en el proyecto. Conocimiento y uso de las estrategias de solución estructural y tecnológica en general. Conocimiento y uso de las estrategias gráficas adecuadas a los temas de proyecto y las fases de su elaboración. Conocimiento y cumplimiento de las exigencias normativas de carácter general, de planificación, económicas, técnicas y de habitabilidad. Comprensión crítica de la multiplicidad de los problemas relacionados con la arquitectura.

Objetivos específicos:

1. Análisis de nuevas estrategias urbanas y lógicas proyectuales.
2. Exploración sobre nuevos modelos de habitar la ciudad.
3. Contenidos de los nuevos modelos tipológicos urbanos y arquitectónicos.
4. Análisis de nuevas estrategias urbanas y lógicas proyectuales.

Temario Grupo PUC	Dedicación: 132h Grupo grande/Teoría: 19h 48m Grupo pequeño/Laboratorio: 112h 12m
-------------------	---

Descripción:

Diseño de edificios y conjuntos arquitectónicos desde requerimientos de habitabilidad, organizativos, estéticos, compositivos, constructivos, técnicos y normativos. Capacidad de utilizar el proyecto de arquitectura como mecanismo de experimentación y respuesta a los problemas actuales y de futuro. Conocimiento y manejo de los instrumentos de evaluación y diseño de proyectos de ciudad y de territorio. Incorporación al diseño de requerimientos urbanos y medioambientales. Reconocimiento y resolución de las exigencias arquitectónicas del contexto social. Reconocimiento de los factores culturales que configuran materialmente los espacios habitables. Uso crítico de los referentes de la historia de la arquitectura. Definición de estrategias de intervención en el patrimonio construido. Comprensión del papel de la estructura en el proyecto. Conocimiento y uso de las estrategias de solución estructural y tecnológica en general. Conocimiento y uso de las estrategias gráficas adecuadas a los temas de proyecto y las fases de su elaboración. Conocimiento y cumplimiento de las exigencias normativas de carácter general, de planificación, económicas, técnicas y de habitabilidad. Comprensión crítica de la multiplicidad de los problemas relacionados con la arquitectura.

Bibliografía